

7250007 Der Wolf und die sieben Geißlein

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm "Der Wolf und die sieben Geißlein".
□□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250009 Zachäus auf dem Baum

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte "Zachäus auf dem Baum". □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250010 Jesus segnet die Kinder

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte "Jesus segnet die Kinder". □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250011 Hänsel und Gretel

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Mit 11 Bildkarten wird das Märchen illustriert. Eine weitere Bildkarte enthält die Textvorlage der Geschichte.



7250020 David und Goliath

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2011 Zielgruppen: E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte von "David und Goliath". □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250045 Benno Bär

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die Geschichte von "Benno Bär". Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor seiner Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden - doch leider vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung. Eine Geschichte zum Thema "Freundschaft" und "Hilfsbereitschaft". □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

**7250049 Sankt Martin**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Mit diesem Bildkartenset erleben die Kinder die Geschichte von Sankt Martin, der als Soldat Mitleid mit einem Bettler zeigte und schließlich Bischof wurde

**7250053 Der kleine Mose**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

Erzählt wird die biblische Geschichte vom kleinen Mose: Das Volk Gottes muss in Ägypten große Not leiden. Da will der neue König auch noch alle neugeborenen Jungen der Israeliten töten lassen. Wie soll der kleine Mose in dieser gefährlichen Zeit nur überleben? □ □ Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250057 Die drei kleinen Schweinchen

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

Die drei kleinen Schweinchen gehen von zu Hause fort. Das eine baut sich ein Haus aus Stroh, das andere aus Holz und das dritte aus Stein. Da kommt der hungrige Wolf, pustet kräftig gegen das Haus aus Stroh und es fliegt davon. Gerade noch kann sich das Schweinchen retten. Dem Schweinchen mit dem Haus aus Holz geht es nicht anders. Aber: Die drei kleinen Schweinchen sind schlau! Sie überlisten den Wolf... □ Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

**7250060 Der dicke, fette Pfannkuchen**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2013 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

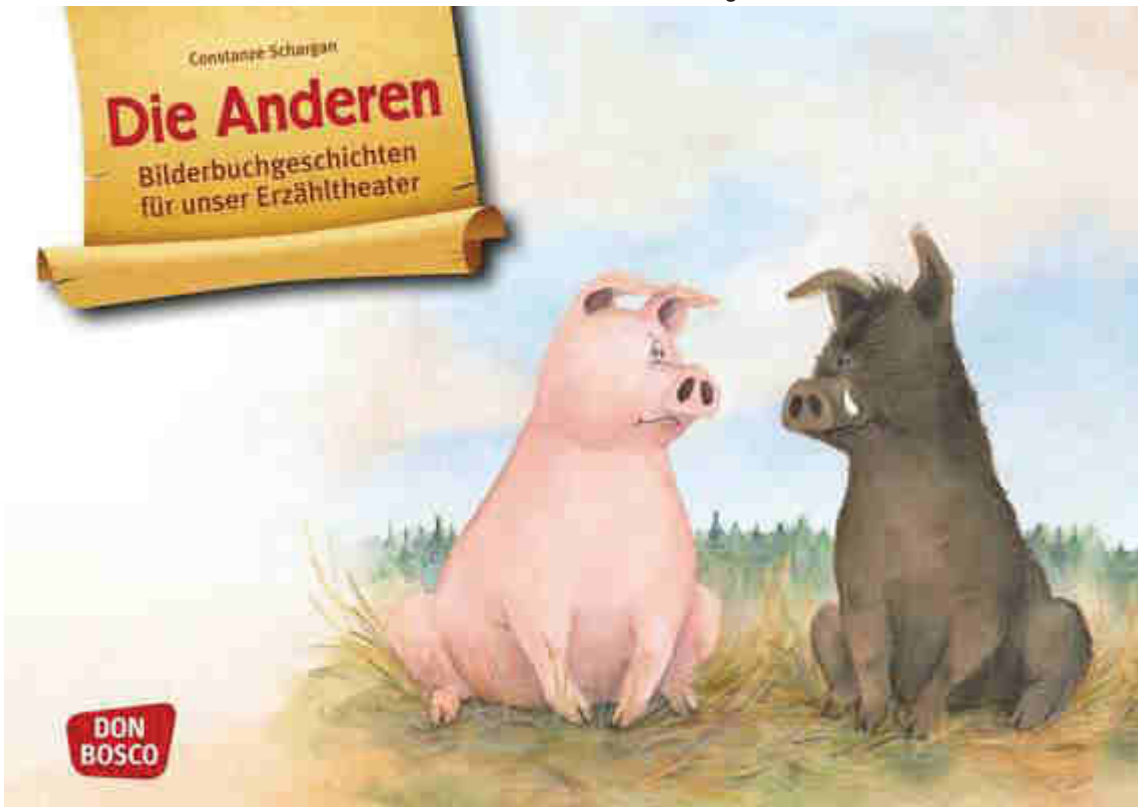
Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpf er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet ... □ Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250095 Die Anderen

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(4-6);A(1-3) J(4-8)

"Die sind blöd", sagen die Hausschweine. "Bestimmt sind die doof", denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepampehüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind. Thema: Vorurteile, Stärken, Schwächen. □□Zusatzmaterial: Textvorlage.



7250105 Wir erleben das Jahr

72 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Mit diesen illustrierten Bildkarten lernen die Kinder den Kreislauf der Natur kennen, sie entdecken typische Pflanzen und Tiere oder finden sich in den jahreszeitlichen Aktivitäten der abgebildeten Kinder wieder. Auch an das Brauchtum zu St. Martin, Weihnachten und Ostern ist gedacht. □ Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

**7250106 Der verlorene Otto**

72 Länge: 14 f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

"Jetzt reicht's!", denkt Otto, schnappt sich sein Kuscheltier und sein Taschengeld und haut ab. Weit weg vom ewigen Genörgel von Mama und Papa genießt er die große Freiheit: Alle Kinder lädt er zu "Pommes-Majo" ein und feiert das Leben. Doch als es dunkel wird, und alle Kinder nach Hause gehen, fühlt sich die Freiheit gar nicht mehr gut an. Ob der "verlorene Sohn" wieder nach Hause findet? Thema: Aus Erfahrung lernen, Angenommensein. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250117 Betül und Nele erleben den Ramadan

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2014 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

Betül ist schon ganz aufgeregt! Denn bald beginnt der Ramadan und die ganze Familie freut sich sehr darauf. Ihrer besten Freundin Nele erzählt sie alles, was sie schon über den Ramadan weiß, und lädt sie zu sich nach Hause ein. In dieser Geschichte erfahren die Kinder, wie muslimische Familien den Fastenmonat begehen und Id al-Fitr, das Fest des Fastenbrechens, feiern. □ Zusatzmaterial: Textvorlage und kindgerechten Sachinformationen zu Ramadan und Zuckerfest (in deutscher und türkischer Sprache).



7250124 Als die Raben noch bunt waren

72 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2005 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: "Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?" Eine Geschichte zu den Themen "Mobbing", "Rechthaberei" und "Diversität"

**7250126 Ich war das nicht!**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(3-6); A(1)

Als Klara ihren Freund Leo besucht, entdeckt sie in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Damit möchte Klara spielen, aber Leo erlaubt es nicht. Als Leo kurz aus dem Zimmer geht, zieht sie den Elefanten aus dem Regal. Da fällt ihr der Elefant aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superoberwütend. Was soll Klara bloß machen, damit sie und Leo sich wieder vertragen? Mit 11 Bildkarten wird die Geschichte illustriert. Eine weitere Bildkarte enthält den Text zur Geschichte.

**7250127 Das Rübchen**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2015 Zielgruppen: E(2-6); A(1-2)

Eine prächtige Rübe wächst da im Garten vom Väterchen. Er freut sich schon auf die Ernte, doch die Rübe lässt sich einfach nicht aus dem Boden herausziehen. Das Mütterchen versucht zu helfen, doch auch mit vereinten Kräften schaffen sie es nicht. Wie gut, dass es noch viele bereitwillige Helfer gibt! Ein Reihemärchen aus Russland, das schon für Kinder ab zwei Jahren geeignet ist. □□Zusatzmaterial: Textvorlage zur Geschichte.



7250223 Das hässliche Entlein

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Mitten zwischen den putzigen kleinen Entlein schwimmt ein größeres graues. Es fühlt sich unförmig und plump und prompt wird es auch ausgelacht. Selbst die Entenmutter beschimpft es und vertreibt das "hässliche Entlein". Einen einsamen Winter lang sucht es Schutz im Schilf. Als der Frühling kommt, sieht es sein Spiegelbild im Wasser ? und siehe da, aus dem "Entenküken" ist geworden, was seine Bestimmung ist: ein schöner stolzer Schwan. Nach dem Märchen von Hans Christian Andersen. □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.

**7250227 Die Schule ist ein großes Haus**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Tim gehört jetzt zu den Großen! Denn dieses Jahr kommt er in die Schule. Bis dahin gilt es, noch jede Menge Vorbereitungen zu treffen: Mit seiner Mama kauft er einen Schulranzen, besichtigt die Schule, übt den Schulweg und feiert den "Rausschmiss" beim Abschiedsfest im Kindergarten. Und dann ist es endlich so weit: der erste Schultag! ... Die Zuschauer erfahren Bild für Bild, wie die Kinder die Vorbereitungen erleben, wenn sie Schulkind werden. □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250228 Da drüben sitzt ein Osterhas'

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Erst hoppelt er ums Haus herum und weiter in die Scheun?. Dort schenkt er eins dem süßen Kalb, da sind es nur noch neun." ? Zehn prächtig bemalte Eier hat der Osterhase in seinem Korb und jedem, den er trifft, schenkt er eines davon. In dieser gereimten und wunderbar illustrierten Reihengeschichte für das Erzähltheater Kamishibai lernen die Kinder jede Menge Tiere kennen und zählen Bild für Bild rückwärts mit, bis nur noch das letzte und zugleich schönste Ei im Körbchen liegt. Wer das wohl bekommt? □□Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250306 Wie die Kartoffel keimt und wächst

72 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: J(6-8); A(1-2); E(3-6)

Paul und Papa wollen wissen, wie Kartoffeln wachsen. Kurzerhand vergraben sie einige Knollen im Blumenkasten. Jeden Tag schaut Paul nach, was passiert. Lange gibt es nichts zu sehen, doch dann entdeckt Paul einen jungen Trieb. Endlich tut sich was! Als die Blätter immer größer werden, lockert er den Boden auf und macht eine freudige Entdeckung.

**7250368 Der süße Brei**

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6)

Ein armes Mädchen und seine Mutter haben nichts zu essen und müssen Hunger leiden. Da schenkt eine alte Frau dem Mädchen einen Zaubertopf. Ruft man "Töpfchen, koch!", dann beginnt der leere Topf leckeren, süßen Brei zu kochen. Wenn man aber den Zauberspruch, mit dem das Kochen zum Stillstand kommt, vergisst, so kocht das Töpfchen weiter und weiter und hört nicht mehr auf ... Ein Märchen der Brüder Grimm. Zusatzmaterial: □□Textvorlage der Geschichte



7250370 Meine Biber haben Fieber

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6)

Oberförster Sieber ist erschüttert: Seine Biber haben Fieber. Und seine Schweine fühlen sich alleine und seine Schnecken haben Flecken. Der Kinderhit "Meine Biber haben Fieber" von Wolfgang Hering und Bernd Meyerholz gehört zu den Höhepunkten eines jeden Kinderkonzerts von Trio Kunterbunt. Zusatzmaterial:

□□Textvorlage der Geschichte.



7250373 Sonne, Mond und Erde

72 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Die kleine Sara liegt schon im Bett, denn morgen ist wieder Kindergarten. Hell scheint der Vollmond ins gemeinsame Kinderzimmer, als ihr neunjähriger Bruder noch einmal in den Garten gehen will, um den Mond genauer anzuschauen. Mama und sie kommen mit und schon tauschen sie sich darüber aus, wie groß der Mond wohl sein mag und welche Gestalt er hat. Hat er nicht sogar ein Gesicht? Mit einem einfachen Experiment und weiteren Beobachtungen entdeckt die Familie, was es mit den Mondphasen auf sich hat, wieso es Tag und Nacht gibt und warum Tage und Nächte kürzer bzw. länger werden. Zusatzmaterial:

Textvorlage der Geschichte.

**7250374 Von Urmenschen und Neandertalern**

72 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Beim Zoobesuch erzählt Papa am Affengehege: "Der Mensch stammt vom Affen ab." Lars und seine Schwester Nora betrachten erstaunt zuerst sich selbst und gucken dann die Affen an: Ob das wohl sein kann? In den nächsten Tagen erforscht die ganze Familie das Thema "Vorfahren" und bei den Mahlzeiten dreht sich alles nur noch um die menschliche Evolution: vom Australopithecus bis zum Homo sapiens. Wie wohl unsere Vorfahren gegessen, gewohnt und geschlafen haben? Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



7250376 Die kleine Raupe Nimmersatt

72 Länge: 15 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Die kleine Raupe frisst sich durch einen riesigen Berg von Leckereien, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt. Bilderbuchgeschichte, bei der die Kinder Wochentage, Früchte, Zahlen und die Metamorphose in der Natur kennenlernen. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



7250485 Der schaurige Schusch

72 Länge: 13 f Produktionsjahr: 2016 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-2)

Huhn, Gams, Hirsch, Murmeltier und Partyhase sind entsetzt: Der schaurige Schusch wird ihr neuer Nachbar. Groß wie ein Getränkeautomat, zottelig und böse soll er sein. Zu seiner Einweihungsparty traut sich nur der Partyhase. Die anderen warten stundenlang ängstlich vor Schuschs Haustür. Wo bleibt der Partyhase nur? Was hat der schaurige Schusch bloß mit ihm angestellt? ... Eine komische Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai über Vorurteile, heimliche Sehnsüchte und Mut. Zusatzmaterial: □□Textvorlage der Geschichte.



7250493 Von Milchzähnen und Zahnlücken

72 Länge: 12 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6); A(1-2)

Milas erster Milchzahn ist draußen. Aber warum fallen Zähne überhaupt aus? Die Cousine von Mila kennt sich mit Zähnen bestens aus, denn Anna ist Zahnarzthelferin. Als sie abends einmal auf Mila aufpasst, erzählt sie ihr alles über das Milchzahngewiss, die richtige Zahnpflege und die Entstehung von Karies. Und beim nächsten Zahnarzttermin erklärt Anna Mila sogar die Instrumente und Geräte. Eingebettet in eine Rahmengeschichte, entfaltet sich Bild für Bild Sachwissen. Zusatzmaterial: □□Textvorlage der Geschichte.



7250495 Erntedank

72 Länge: 11 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6)

Von den Jahreszeiten, den Gaben der Natur und den Bräuchen zum Erntedankfest. In dieser neuen Bildfolge für das Erzähltheater Kamishibai erleben Kinder, was alles in der Natur passieren muss und wie viel Arbeit geleistet werden muss, bis unser Essen auf dem Tisch steht. Wir sagen Danke: Gott und allen, die dazu beitragen, dass wir jeden Tag gut und genug zu essen haben. Zusatzmaterial: □□Textvorlage der Geschichte.



7250496 Die kleine Maus sucht einen Freund

72 Länge: 15 f Produktionsjahr: 2017 Zielgruppen: SO; E(3-6)

Einen Freund zu finden, das ist gar nicht so leicht. Das weiß auch die kleine Maus. Sie läuft von Tier zu Tier und fragt "Willst du mein Freund sein?" Das braune Pferd sagt "Nein!", das grüne Krokodil sagt auch "Nein!" und der bunte Pfau sagt ebenfalls "Nein!". Zum Schluss findet die kleine Maus aber doch noch den ersehnten Freund. Wie? Das wird nicht verraten. Wie im bekannten Bilderbuchklassiker von Eric Carle auch, ist der Schwanz eines jeden Tieres schon auf dem vorherigen Bild zu sehen. So können die Kinder raten, auf welches Tier die Maus wohl als Nächstes treffen mag. Zusatzmaterial: □□Textvorlage der Geschichte.

**7250548 Das kleine Ich bin ich**

72 Länge: 14 Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Ein kleines Tier geht auf der Wiese spazieren und begegnet allerlei anderen Tieren. Es fühlt sich mit ihnen verwandt, obwohl es keinem gleicht. Es ist weder Pferd noch Kuh und auch kein Hund. Da erkennt das Tier: Alle Vergleiche passen nicht. "Ich bin ich!", ruft das kleine Tier und alle Tiere freuen sich mit.

**7250553 Das kleine Schaf Ida findet Freunde**

72 Länge: 14 Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-4); E(3-6)

Das kleine Schaf Ida sucht Freunde zum Spielen. Die großen Brüder wollen Ida nicht dabei haben. Und die anderen Lämmchen trinken oder schlafen gerade oder sind so in ihr eigenes Spiel vertieft, dass Ida außen vor bleibt. Doch das kleine Schaf gibt die Hoffnung nicht auf und erlebt einen richtig schönen Tag ... Die fotografische Bildergeschichte fürs Kamishibai lädt zur Bildbetrachtung ein, bei der die Kinder Wortfelder und Sachwissen spielerisch und im Dialog mit dem Erzähler erarbeiten. Die szenische Fotografie bewirkt, dass jede Fotokarte zum Erfinden neuer kleiner Geschichten anregt, indem sich die Kinder in das Tier einfühlen. Das methodische Begleitheft enthält eine Sammlung von Fragen, die die Kinder zum Sprechen und Erzählen anregen, zum genauen Betrachten der Fotos einladen und den roten Faden für neue Geschichten mit den Fotokarten bieten. Außerdem: Bilderbuchtipps, erlebnisbezogene Vertiefungsangebote wie Kreisspiele, Spiellieder, Tanz- oder Bewegungsspiele.



7250555 Tischlein, deck dich

72 Länge: 12 Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: E(3-6); A(1-2)

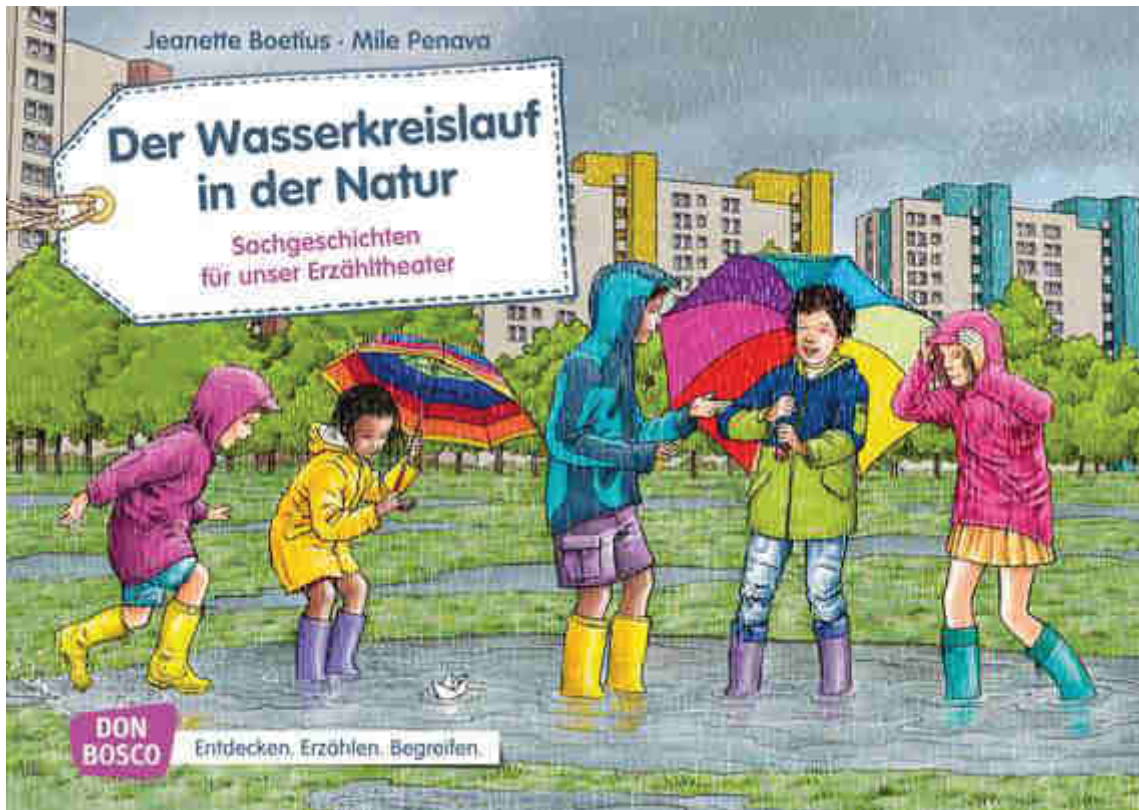
Ein Schneider schickt seinen ältesten Sohn mit der einzigen Ziege zur Futtersuche auf die Weide. Nach getaner Arbeit spricht die Ziege zum Sohn: "Ich bin so satt, ich mag kein Blatt". Den Vater aber lügt sie an: "Wovon sollte ich satt sein?" Weil der Vater der Ziege glaubt, muss der Älteste das Haus verlassen. Dem mittleren und dem jüngsten Sohn geht es nicht anders. So ziehen die drei Söhne in die Welt hinaus und gehen bei einem Schreiner, einem Müller und einem Drechsler in die Lehre. Zum Abschied erhalten sie ein Tischlein-deck-Dich, einen Goldesel und einen Knüppel-aus-dem-Sack. Als sie damit heim zum Vater wandern wollen, bringt ein habgieriger Wirt die Söhne um ihr kostbares Gut.



7250559 Der Wasserkreislauf in der Natur

72 Länge: 12 Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: E(5-6); A(1-2)

Die drei Freunde Hanna, Nashi und Gabriel gehen in die gleiche Klasse. An den Nachmittagen spielen sie oft zusammen mit ihren jüngeren Geschwistern im Hof ihres Wohnblocks. Als es einmal heftig zu regnen beginnt, wundert sich Hannas jüngere Schwester, die noch in die Kita geht, wie der Regen überhaupt in den Himmel kommt und von dort wieder zurück auf die Erde. Da beobachten die Freunde, wie das Wasser im Boden versickert und in der Sonne verdunstet. Daheim in der Küche stellen sie ihre Entdeckung als Experiment nach und entdecken so den Kreislauf des Wassers.



7250566 Der kleine Wassermann - Frühling im Mühlenweiher

72 Länge: 13 Produktionsjahr: 2018 Zielgruppen: A(1-2); E(3-6)

Es ist Frühling! Die ersten wärmenden Sonnenstrahlen erreichen den Grund des Mühlenweiher und der kleine Wassermann erwacht aus seinem Winterschlaf. Neugierig und voller Tatendrang macht er sich auf, um seine Umgebung zu erkunden und alte Freunde wiederzutreffen. Wird er sie alle wiedersehen?

